

# BIOGRAPHIE

Adrien van Melle est né en 1987, il vit et travaille à Paris.  
Son travail est représenté par la galerie Florence Loewy.

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 *Au début, il commença par monter sur un tabouret*, **Galerie Grand Verre**, Paris
- 2020-21 *Un Voyage*, **Musée National J.J. Henner**, Paris
- 2020 *Hors Champs*, **Galerie Florence Loewy**, Paris
- 2019 *Adam, Gabriel et Jules*, **Galerie du Crous**, Paris
- 2018 *Reconstitution de chambres de Jules Wouters*, **Le dix—10—dix**, Paris
- 2017 *Volume 1*, **AU LIEU**, Paris (avec le collectif **COLLECTION**)  
*Saloniko/ישראל/יוקיו*, exposition de **DNSAP**, **Beaux-Arts de Paris**

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

- 2021 (à venir, juillet) *Une autre histoire*, Commissariat Sylvia Varagne, **Festival L'appel du large**, Deauville  
(à venir, septembre)  
*Sur la page, abandonnés vol.4*, **AU LIEU**, Paris  
*Portes ouvertes #1*, **POUSH.Manifesto**, Clichy  
*Portes ouvertes #2*, **POUSH.Manifesto**, Clichy
- 2020 *Introduction il2*, **POUSH.Manifesto**, Clichy  
*Tous n'habitent pas le monde de la même façon* **Galerie Florence Loewy**, Paris
- 2019 *Double-Séjour, Le Hurllement du Papillon* **La Maison Moustache**, Paris  
*Sur la page, abandonnés vol.3*, **AU LIEU**, Paris  
*64e Salon de Montrouge*, **Grand Beffroi**, Montrouge  
*ArtopenKunst*, **Vanderborgt**, Bruxelles
- 2018 *Bartgnolet*, **Arnaud Deschin Galerie**, Bagnolet  
*Felicità 18*, **Palais des Beaux-Arts**, Paris  
*Loi Carrez : Exposition en appartement*, Paris  
*Sur la page, abandonnés vol.2*, **AU LIEU**, Paris

- 2017 *L'idiot*, **6B**, Saint-Denis  
*Garder le cap*, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris
- 2016 *Festival Photo Saint-Germain*, **Atelier Patrick Tosani**, ENSBA, Paris  
*Sur la page, abandonnés*, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris  
*Prix de la Jeune Création*, **Moulin des Arts**, Saint-Rémy  
*Dauphine Expo*, **Université Paris-Dauphine**, Paris
- 2015 *L'image intermédiaire*, **Immix galerie**, Paris  
*Illumini*, **Eglise saint-Etienne**, Beaugency  
*Du Soir aux Matins (2)*, **Le 108**, Orléans  
*Du Soir aux Matins*, **Mairie de Lestiou**, Lestiou  
*Une journée de coïncidences*, **Galerie Plateforme**, Paris
- 2013 *Art is hope*, **Palais de Tokyo**, Paris

## PERFORMANCES

- 2019 *À propos du collectif COLLECTION*, Journées performances de la **Fondation Ricard Salon de Montrouge**, Montrouge  
*La disparition d'Adrien van Melle*, Lecture performée, **WIELS**, Bruxelles  
*À propos des extensibles*, Lecture performée, **librairie du Palais de Tokyo**
- 2018 *Reconstitution de chambres de Jules Wouters*, **Le dix—10—dix**, Paris

## PUBLICATIONS

- 2020 *Un Voyage*, roman - catalogue **Éditions Jean Jacques Henner**, RMN
- 2019 *C'était une forêt de pins*, **Éditions Furtives**  
*Sur la page abandonnés vol.3*, recueil de récits d'artistes, anthologie, **Les Éditions Extensibles**
- 2018 Publication d'une nouvelle dans la revue *Brantford & Keene*, **éditions 5vs5**
- 2017 *Sur la page abandonnés vol.2*, recueil de récits d'artistes, anthologie, **Les Éditions Extensibles**  
*Correspondance*, deux mille seize, **Les Éditions Extensibles**

- 2016 *Process In-Situ*, catalogue d'exposition, **DOC**  
*Sur la page abandonnés*, Anthologie, **Les Éditions Extensibles**
- 2013 *Art is hope*, catalogue d'exposition, **Palais de Tokyo**, **LINK**

## RÉSIDENCES ET BOURSES

- 2020 *Résidence (1 mois)* **Villa Medici**, Rome  
*Résidence* **Poush Manifesto**, Paris  
*Résidence (12 mois)* **Cité internationale des Arts**, Paris
- 2019-20 *Résidence (12 mois)* **Musée National Jean J. Henner**, Paris
- 2017 *Aide à l'installation de l'atelier*, **DRAC IDF**
- 2015 *Du soir aux matins*, **Résidence Nocturne**, Lestiou

## SCOLARITÉ

- 2012-17 **DNSAP, Beaux-Arts de Paris**
- 2015 *Master of Fine Art* **Hunter College**, New-York City
- 2011 *Spécialité photographie* **ENS Louis-Lumière**, Saint-Denis
- 2007-2011 *Cinéma audiovisuel* **Paris III, La Sorbonne Nouvelle**

## COURS ET CONFÉRENCES (DONNÉS)

- 2020 Workshop d'écriture créative et de mise en forme visuel pour les BTS du Lycée l'Initiative, Paris
- 2019 Workshop d'écriture créative et de mise en forme visuel pour les BTS du Lycée l'Initiative, Paris
- 2018 Participation au colloque doctoral, «*Abandon et maintien dans le processus de création collectif*», **Université Sorbonne Paris 1**.
- 2017 Table Ronde présidée par Caroline Bouige, rédactrice en chef d'Étapes magazine, *Festival «Premières Impressions*», **Point Éphémère**, Paris  
*Conférence* donnée devant des étudiants de la licence Art et Littérature sur le thème du travail d'artiste - écrivain, **Université Paris VII**, Paris
- 2016 *Correspondances*, (**Festival Photo Saint-**

**Germain**) conférence avec Bruno Dubreuil, Lea Habourdin, Farah Khelil, Catherine Merdy, Valérie Mréjen, Annakarin Quinto, Stéphanie Solinas, Lauren Tortil **Centre Culturel Hongrois**, Paris  
*À propos des Éditions Extensibles*, Master de Médiation Culturelle. **Université Paris X**, Nanterre

## COMMISSARIAT D'EXPOSITIONS

- 2021 (à venir, septembre) *Sur la page, abandonnés vol.4*, **AU LIEU**, Paris  
(à venir, mai) 1984, Exposition personnelle de Paul Heintz, **AU LIEU**, Paris (en parallèle avec son exposition chez **GB Agency**)  
(à venir, avril) *Comment oublier son parapluie pour que quelqu'un d'autre le prenne* Exposition personnelle de Laure Mathieu, **AU LIEU**, Paris
- 2020 *Entartête*, Exposition personnelle de Benoît Toqué, **AU LIEU**, Paris
- 2019 *OSSATURA*, Exposition de Jean-Philippe Toussaint, Ange Leccia et Anna Toussaint, **AU LIEU**, Paris  
*Sur la page, abandonnés vol.3*, **AU LIEU**, Paris  
*Désir d'achat*, exposition personnelle de Mélanie Yvon, **AU LIEU**, Paris
- 2018 *Sur la page, abandonnés vol.2*, **AU LIEU**, Paris
- 2016 *Sur la page, abandonnés*, **Galerie Valérie Delaunay**, Paris

## ACTIVITÉS PARALLÈLES

Directeur associé et co-fondateur des **Éditions Extensibles** (depuis 2015) et de l'espace d'exposition **AU LIEU** (depuis 2017).